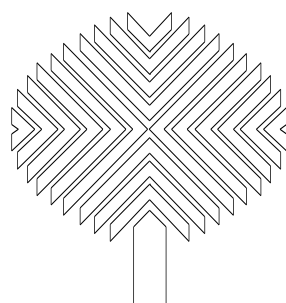


# Cultuur op niveau

De tijdschriften

“Ons Erfdeel” en “Septentrion”



**Ons Erfdeel vzw**

Murissonstraat 260, 8930 Rekkem, België

Tel. + 32 (0)56 41 12 01

[www.onserfdeel.be](http://www.onserfdeel.be)

Contactpersoon: Philippe Vanwalleghem  
[adm@onserfdeel.be](mailto:adm@onserfdeel.be)

## De Vlaams-Nederlandse culturele instelling “Ons Erfdeel vzw”

“Ons Erfdeel vzw” heeft een dubbel doel:

- het bekendmaken in Franstalig België en het buitenland van de cultuur van Vlaanderen en Nederland
- het bevorderen van de culturele samenwerking tussen alle Nederlandssprekenden

Deze doelstellingen probeert “Ons Erfdeel vzw” te realiseren door het uitgeven en verspreiden van tijdschriften en boeken in het Nederlands en in andere talen, door een prominente aanwezigheid op het internet en door het organiseren van manifestaties, debatten en evenementen.



De kantoren van “Ons Erfdeel vzw” in Rekkem (Menen), op de Belgisch-Franse grens.

## “Ons Erfdeel. Vlaams-Nederlands cultureel tijdschrift”

Oplage: 3.500 exemplaren

Ongeveer 95 % van de lezers zijn abonnee

Het grootste algemeen-culturele tijdschrift in de Lage Landen. “Ons Erfdeel” bevat naast beschouwingen over literatuur, beeldende kunsten, muziek, theater en film ook artikelen over uiteenlopende maatschappelijke verschijnselen in Vlaanderen en Nederland. Het blad besteedt veel aandacht aan taal- en cultuurpolitieke activiteiten.

In 2017 bestaat “Ons Erfdeel” zestig jaar. Het blad zal een nieuwe opmaak krijgen en aan deze verjaardag zal dan ook de nodige aandacht worden besteed.

“Ons Erfdeel” heeft ook een eigen blog ([www.onserfdeel.be](http://www.onserfdeel.be)) en organiseert jaarlijks meerdere evenementen met externe partners. Het tijdschrift is elk jaar te vinden op verschillende belangrijke boekenbeurzen in België en Nederland.



## “Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas”

Oplage: 4.500 exemplaren.

Ongeveer 90 % van de lezers zijn abonnee

Het tijdschrift is geheel in het Frans gesteld en wil de cultuur van Vlaanderen en Nederland presenteren aan het Franstalige publiek. Het geeft een beeld van het literaire, culturele en maatschappelijke leven in Vlaanderen en Nederland. Het blad besteedt ook veel aandacht aan de wederzijdse beïnvloeding tussen de Franstalige en Nederlandstalige wereld.

“Septentrion” is een volwaardige *passeur de culture*. Het tijdschrift presenteert de cultuur van het eigen taalgebied in de taal van het doelpubliek, het Frans. Dit maakt “Septentrion” al vijfenveertig jaar tot een uniek tijdschrift in Europa.

“Septentrion” heeft ook een eigen blog ([www.septentrionblog.be](http://www.septentrionblog.be)) en organiseert jaarlijks meerdere evenementen met externe partners. Het blad is elk jaar te vinden op verschillende belangrijke boekenbeurzen in de francophonie.



## Wie leest “Ons Erfdeel” en “Septentrion”?

De lezers van deze tijdschriften hebben oog voor kwaliteit en diepgang.

Uit eigen onderzoek blijkt dat het publiek van “Ons Erfdeel” en “Septentrion” hoogopgeleid is. Meer dan 80% van de lezers heeft universitair onderwijs genoten. Hij of zij heeft een brede culturele interesse, leest meerdere boeken per jaar, is geabonneerd op een kwaliteitskrant (in print of digitaal) bezoekt geregeld musea en galeries en woont graag theater- en dansvoorstellingen bij. Om aan het culturele leven te kunnen participeren is deze lezer bereid een aardige som uit te geven.

De abonnees van “Ons Erfdeel” zijn verspreid over het hele Nederlandse taalgebied. De meeste abonnees van “Septentrion” wonen in Frankrijk, het Franstalige deel van België, het Franse taalgebied in Zwitserland en zelfs buiten Europa (bij voorbeeld in Québec).



De toenmalige prins Filip, samen met Jozef Deleu, stichter van Ons Erfdeel vzw, en Hugo Claus tijdens een presentatie van “Septentrion” in Namen.

## Technische gegevens van “Ons Erfdeel” en “Septentrion”

### - “Ons Erfdeel”

- \* Formaat: gesloten 180 x 245 mm, open 360 x 245 mm
- \* Omvang binnenwerk: 200 pagina's
- \* Rugdikte: 12 mm
- \* Papier kaft: symbol freeliflife ivory, 300 gram
- \* Papier binnenwerk: Lessebo Design 1.3, 100 gram
- \* Bedrukking kaft: Recto/Verso Quadri (soms ook met een 5de Pantonekleur )
- \* Bedrukking binnenwerk: 11,5 katernen enkel zwart + 1 katern van 16 pagina's in Quadri
- \* Letter: “Scala Sans” en “Scala”
- \* Afwerking: garenloos gebonden, gelijmd

### - “Septentrion”

- \* Formaat: gesloten 180 x 245 mm, open 360 x 245 mm
- \* Omvang binnenwerk : 96 pagina's
- \* Rugdikte: 7 mm
- \* Papier kaft: multidesign original white, 240 gr / m2
- \* Papier binnenwerk: multidesign original white, 130 gr / m2
- \* Bedrukking kaft: Recto/Verso Quadri
- \* Bedrukking binnenwerk: 5 katernen enkel zwart + 1 katern van 16 pagina's in quadri
- \* Letter: combinatie van meerdere varianten van twee lettertypes, de “Eames Century Modern” en “Museo Sans”
- \* Afwerking: garenloos gebonden (gelijmd)

## **Prijs voor een publiciteit (zwart-wit) in jaargang 2016 van “Ons Erfdeel” of “Septentrion”**

\* Volledige pagina: 1.500,00 euro

\* Halve pagina: 800,00 euro

Reductie bij het plaatsen van een publiciteit in de twee nog te verschijnen nummers van jaargang 2016 van “Ons Erfdeel” of “Septentrion”:

\* Volledige pagina: 2.500,00 euro

\* Halve pagina: 1.400,00 euro

### **- Formaat publiciteit (zwart-wit)**

\* Volledige pagina (staand): 206 mm (hoogte) x 139,50 mm (breedte)

\* Halve pagina (liggend): 103 mm (hoogte) x 139,50 (breedte)

### **- Inleverdata**

\* “Ons Erfdeel”: 20 juni 2016 (nr. 3) en 1 september 2016 (nr. 4)

\* “Septentrion”: 20 juni 2016 (nr. 3) en 1 oktober 2016 (nr. 4)

Alle beeldmateriaal op minimaal 300 dpi en 1/1 formaat